

聖書神学舎

第40回(2025年度)教会音楽夏期講習会

「みことばと音楽」 詩篇100篇「全地よ 主に向かって喜びの声をあげよ。」

今年の教会音楽夏期講習会に皆様をお誘いします。詩篇100篇を中心に、聖書に関心を集中して学び、礼拝について、キリストについて聖書を学び、一同で共に主をあがめ、賛美礼拝をもって結ぶ三日間です。宿泊手配が従来と異なりますが、是非、工夫して、手配してこの幸いな学びの機会を用いていただきたいと思います。

校長 赤坂 泉

対象： 聖歌隊員、聖歌隊指導者、奏楽者、独唱者等、礼拝や教会の諸集会で音楽の奉仕に携わっている方、および奉仕の準備をしたい方。教職者・信徒の方も参加できます。

期間： 2025年7月23日(水)～25日(金)

会場： 聖書神学舎 (東京都羽村市、JR青梅線・小作駅から徒歩15～20分、タクシー利用可)

宿泊： 昨今の情勢により、低料金で利便性のよい施設をまとめて確保することができません。そのため、受講者ご自身で宿泊の手配(または通い)をしていただくこととなります。講座期間中、夜のプログラム終了後には、小作駅まで車でお送りすることができます。(羽村市内のほか、青梅線沿線には駅近の宿泊施設が多数あります。) 宿泊先をご予約の上、お申し込みくださるよう、よろしくお願ひします。

受講者定員： 35名

持ち物： 聖書、筆記具、(講習会の構内移動は通常スリッパです。貸出用のスリッパがありますが、履きやすい上履きのご持参も可能です。)

申込： この案内に付属の申込書(一人一枚)に記入の上、「郵便」「FAX」「記入済み申込書のPDFまたは画像のアップロード」のいずれかでお送りください。アップロードは <https://bit.ly/3COoqsU> またはQRコードから。分科会のみ部分参加はできません。



申込期限： **7月7日(月) 必着** 先着順で申込受付

普通郵便は以前とは違って相当の日数がかかるので十分ご注意ください。

返信： 4月末以降順次、受付の連絡をお送りします。

上記申込期限後1週間を過ぎても返信が届かない場合はご連絡ください。

費用： 当日受付で納めてください。

受講料 20,000円

食費ほか 5,000円

※ やむを得ず部分参加となる場合の費用は返信にてお知らせします。

講師： 赤坂 泉 聖書神学舎 教師 [講義Ⅲ、学びと交わり]
伊藤 暢人 聖書神学舎 教師 [講義Ⅱ、閉会礼拝]
田村 将 聖書神学舎 教師 [開会礼拝、講義Ⅰ]

矢吹 綾子	聖書神学舎 教師	[合唱、分科会]
赤坂 恵美	聖書神学舎 講師	[講義と演習]
石川 由紀子	聖書神学舎 講師	[分科会]
須田 松子 ^{しょうこ}	聖書神学舎 講師	[分科会]
森岡 泰子 ^{やすこ}	名古屋エヴァンゲリウムカントライ指導者	[分科会]
櫻井 めぐみ	日本バプティスト教団 松本福音めぐみ教会伝道師	[分科会]

第40回 教会音楽夏期講習会 プログラム

	7/23 (水)	7/24 (木)	7/25 (金)
9:00	受付	9:00	9:00
9:30	オリエンテーション	③ 講義 II (伊藤)	⑥ 講義 III (赤坂泉)
10:00	開会礼拝 (田村)	10:30	10:20
10:45	① 講義 I (田村)	10:40	10:30
11:00		④ 講義と演習 (赤坂恵美)	合唱
12:30	昼食	12:00	11:30
13:30	② 分科会	⑤ 分科会	昼食
17:00	合唱 (パート練習含む)	13:00	13:00
17:50	夕食	13:00	閉会礼拝 (伊藤)
18:00			14:00
19:00	ワークショップ (自由参加)	学びと交わり (赤坂泉)	講義 I 「聖書から礼拝を考える」
20:00			講義 II 「詩篇 100 篇」
			講義 III キリスト論 「キリストを知ることの成熟」
			講義と演習 礼拝音楽の理念 ～H.シュッツの聖句モテットの 観察を通して～

ワークショップ： 以下のものを予定しています。内容については当日説明があります。自由参加です。
・オルガン (会衆賛美のリードの仕方) ・みことばを歌う ・他

分科会：

- ・申込書で、希望の分科会 (1日目, 2日目共通) を指定してください。
- ・ご自身の分科会以外の時間に他の分科会も聴講していただけます。
- ・分科会で受講する曲目を申込書の該当欄に記入してください。

1. 聖歌隊指導法

1. 「教会合唱曲集 I」「讃美歌」「聖歌」の中から各自 1～2 曲選択し、準備してください。準備：(1) 各パートを歌えること。
(2) ピアノが弾ける方は各パートを弾けること。

2. 内容：カノン、小編成 (女声 1、男声 1) (女声 2、男声 1) の合唱曲の指導法

2. 歌唱法 (小グループレッスン)

- 歌唱法基礎。「讃美歌」「聖歌」等から 2～3 曲を選び、準備してください。
(これに加え賛美の自由曲も可。その場合は申込時に講師用楽譜を 1 部同封してください。)

3. オルガン (手鍵盤)

4. オルガン (足鍵盤付)

- 讃美歌または聖歌から 1 曲、および礼拝の奏楽曲 (主にコラール前奏曲) から 1～2 曲。
その他の自由曲を追加可。

※ 3, 4 のオルガン、5 のピアノ合わせて定員 17 名 (先着順) とします。
定員を超えた場合は個別にご連絡します。

5. ピアノ

- 礼拝で使っている讃美歌・聖歌等の中から 1 曲、および礼拝の奏楽曲 (主にコラール前奏曲) から 1 曲。

6. 作曲 (入門)

- みことばにメロディをつける過程を学びます。聖句一節を選んで、申込書に記入してください。

第40回 (2025年度) 教会音楽夏期講習会 申込書

申込期限 7月 7日 (月) 必着

～ 普通郵便は以前とは違って相当の日数がかかるので十分ご注意ください ～

- 一人につき一枚の申込書をお使いください。不足の場合はコピーをお願いします。
- 各欄に必要な事項を記入し、該当する□に「✓」を記入してください。

フリガナ 姓	フリガナ 名	性別 <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	
生年月日 (記入必須。キャンプ保険のため必要です。)			
西暦	年	月	日
自宅住所 (〒 -)			
自宅電話 - -	携帯電話 - -		
E-mail (記入必須。読みやすく記入してください。)			
所属教会 (教派教団名)			
正式名称を記入してください。(教会名)			
現職	教会での奉仕内容	音楽歴	
参加希望プログラム (内容は案内の時間割参照。複数可。分科会(②, ⑤)のみの部分参加はできません。)			
<input type="checkbox"/> ① <input type="checkbox"/> ② <input type="checkbox"/> ③ <input type="checkbox"/> ④ <input type="checkbox"/> ⑤ <input type="checkbox"/> ⑥			
分科会希望 (分科会参加者のみ、いずれか一つを指定してください。)			
<input type="checkbox"/> 1. 聖歌隊指導法 <input type="checkbox"/> 2. 歌唱法 <input type="checkbox"/> 3. オルガン(手鍵盤) <input type="checkbox"/> 4. オルガン(足鍵盤付) <input type="checkbox"/> 5. ピアノ <input type="checkbox"/> 6. 作曲(入門)			
分科会受講曲目 (曲名、作曲者名、わかれば作品番号を記入。「歌唱法」希望で賛美の自由曲がある方は講師用楽譜を1部同封。「作曲」希望の方は聖句を一節記入。)			
食事 (必要なところに○を記入。×の部分には記入しないでください。)			
(聖書神学舎)	7/23 (水)	7/24 (木)	7/25 (金)
昼食			
夕食			X
宿泊等 (いずれか一つを指定してください。)			
<input type="checkbox"/> ご自身で宿泊先を予約済(宿を確保してからお申込ください) <input type="checkbox"/> 通い(宿泊しない)			
(車を出す方のみ) <input type="checkbox"/> 車を使う事情があるため、聖書神学舎の駐車場使用を希望する。チェックした方は、必ず下欄に事情を記入してください。			
<small>駐車場に限りがありますので、二人以上の乗り合わせ以外は特別な事情が無い限り電車をご利用ください。車を使うご事情がある場合はここに記入ください。ご希望に沿えない場合もあります。</small>			
参加回数 <input type="checkbox"/> 初めて <input type="checkbox"/> 2回目 <input type="checkbox"/> 3回以上			
以下、受付記入欄 (記入しないでください)			
受付番号	受付日	参加	駐車
備考			