

聖書神学舎

第39回(2024年度)教会音楽夏期講習会

みことばと音楽 — バッハ モテット「Jesu meine Freude イエスはわが喜び」
ローマ人への手紙 8章 1～11 節に聞く

諸教会の礼拝と賛美がさらに祝されることを願って、皆様をお誘いします。聖書と神学の学び、教会音楽の理論の学びと実習が組み合わされる充実の三日間です。同労の方々と新たな出会いの時、祈りの交わりを深くする時でもあります。皆様の受講をお待ちしています。 校長 赤坂 泉

対象： 聖歌隊員、聖歌隊指導者、奏楽者、独唱者等、礼拝や教会の諸集会で音楽の奉仕に携わっている方、および奉仕の準備をしたい方。教職者・信徒の方も参加できます。

期間： 2024年 7月 24日(水) ～ 26日(金)

会場： 聖書神学舎 (東京都羽村市、JR青梅線・小作駅はむら おうめ おぞくから徒歩15～20分、タクシー利用可)

宿泊： コンフェスタイン河辺かべ 〒198-0031 東京都青梅市師岡町4-2-8 Tel 0428-22-5311

定員：先着12名(全室個室) JR 青梅線・河辺駅かべ北口徒歩2分(聖書神学舎最寄の小作駅おぞくの隣駅)。講座期間中の朝は各自聖書神学舎に来ていただき、夜は聖書神学舎から車でお送りします。朝食は各自(駅近くに複数の施設有)、昼食と夕食は聖書神学舎です。講座前日23日(火)の宿泊(先着5名)も可能です。その場合の料金は上記に加え5,800円(素泊り)です。詳細は受講者宛の返信でお知らせします。この宿以外に宿泊する場合の予約等は各自でお願いします。

受講者定員： 35名

持ち物： 聖書、筆記具、(講習会の構内移動は通常スリッパです。貸出用のスリッパがありますが、履きやすい上履きのご持参も可能です。)

申込： この案内に付属の申込書(一人一枚)に記入の上、聖書神学舎宛お送りください。分科会のみの部分参加はできません。

申込期限： **7月8日(月) 必着** 先着順で申込受付

返信： 4月末以降順次、参加や宿泊等についてご案内をお送りします。

費用： 当日受付で納めてください。

受講料 20,000円

宿泊・食事代 16,000円
(二泊五食、税込)

※ 宿泊については、上の「宿泊」の項をご参照ください。

※ やむを得ず部分参加となる場合の費用は返信にてお知らせします。

講師： 赤坂 泉 聖書神学舎 教師 [講義Ⅲ、学びと交わり]
三浦 譲 聖書神学舎 教師 [講義Ⅱ、閉会礼拝]
若井 和生 聖書神学舎 教師 [開会礼拝、講義Ⅰ]

矢吹 綾子	聖書神学舎 教師	[講義と演習、分科会 3, 4, ワークショップ]
赤坂 恵美	聖書神学舎 講師	[講義と演習]
石川 由紀子	聖書神学舎 講師	[分科会 3, 4, 5, ワークショップ]
須田 松子 ^{しょうこ}	聖書神学舎 講師	[分科会 2, ワークショップ]
馬場 義実 ^{よしみ}	聖書神学舎 講師	[分科会 1, 2, ワークショップ]

第39回 教会音楽夏期講習会 プログラム

	7/24 (水)	7/25 (木)	7/26 (金)
9:00	受付	9:00	9:00
9:30	オリエンテーション	③ 講義 II (三浦)	⑦ 講義 III (赤坂泉)
10:00	開会礼拝 (若井)	10:30	10:20
10:45		10:40	10:30
11:00	① 講義 I (若井)	④ 講義と演習 (赤坂恵美、矢吹)	合唱
12:30	昼食	12:00	11:30
13:30	② 分科会	⑤ 分科会	13:00
	1. 聖歌隊指導法 2. 歌唱法 3. オルガン (手鍵盤) 4. オルガン (足鍵盤付) 5. ピアノ	13:00	14:00
17:00	合唱 (パート練習含む)	⑥ ワークショップ	講義 I 「生ける真の神を礼拝するとは」
17:50			講義 II 「ローマ 8:1~11 講解」
18:00	夕食	夕食	講義 III 「神に創られた人間」
19:00	パート練習 (自由参加)	学びと交わり (赤坂泉)	講義と演習 「『Jesu meine Freude イエスはわが喜び』解説」
20:00			

ワークショップ： 1日目の「合唱」の時間に説明がありますので、その後、希望・選択してください：
(オルガン (会衆賛美のリードの仕方) | みことばを歌う | 発声法)

分科会：

- ・ 申込書で、希望の分科会 (1日目, 2日目共通) を指定してください。
- ・ ご自身の分科会以外の時間に他の分科会も聴講していただけます。
- ・ 分科会で受講する曲目を申込書の該当欄に記入してください。

1. 聖歌隊指導法

1. 「教会合唱曲集 I」「讃美歌」「聖歌」の中から各自 1~2 曲選択し、準備してください。準備：(1) 各パートを歌えること。
(2) ピアノが弾ける方は各パートを弾けること。
2. 内容：カノン、小編成 (女声 1、男声 1) (女声 2、男声 1) の合唱曲の指導法

2. 歌唱法 (小グループ レッスン)

歌唱法基礎。「讃美歌」「聖歌」等から 2~3 曲を選び、準備してください。
(これに加え賛美の自由曲も可。その場合は申込時に講師用楽譜を 1 部同封してください。)

3. オルガン (手鍵盤)

4. オルガン (足鍵盤付)

讃美歌または聖歌から 1 曲、および礼拝の奏楽曲 (主にコラール前奏曲) から 1~2 曲。
その他の自由曲を追加可。

※ 3, 4 のオルガン、5 のピアノ合わせて定員 17 名 (先着順) とします。
定員を超えた場合は個別にご連絡します。

5. ピアノ

礼拝で使っている讃美歌・聖歌等の中から 1 曲、および礼拝の奏楽曲 (主にコラール前奏曲) から 1 曲。

第39回 (2024年度) 教会音楽夏期講習会 申込書

申込期限 7月 8日 (月) 必着

～ 普通郵便は以前とは違って相当の日数がかかるので十分ご注意ください ～

- 一人につき一枚の申込書をお使いください。不足の場合はコピーをお願いします。
- 各欄に必要な事項を記入し、該当する□に「✓」を記入してください。

フリガナ 姓		フリガナ 名		性別 <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	
生年月日 (記入必須。キャンプ保険のため必要です。)					
西暦		年		月 日	
自宅住所 (〒 -)					
自宅電話 - -			携帯電話 - -		
(こちらからの連絡に使わせていただく場合があります。読みやすく記入してください。)					
E-mail					
所属教会 (教派教団名)					
正式名称を記入してください。(教会名)					
現職		教会での奉仕内容		音楽歴	
参加希望プログラム (内容は案内の時間割参照。複数可。分科会(②, ⑤)のみの部分参加はできません。)					
<input type="checkbox"/> ① <input type="checkbox"/> ② <input type="checkbox"/> ③ <input type="checkbox"/> ④ <input type="checkbox"/> ⑤ <input type="checkbox"/> ⑥ <input type="checkbox"/> ⑦					
分科会希望 (分科会参加者のみ、いずれか一つを指定してください。)					
<input type="checkbox"/> 1. 聖歌隊指導法 <input type="checkbox"/> 2. 歌唱法 <input type="checkbox"/> 3. オルガン(手鍵盤) <input type="checkbox"/> 4. オルガン(足鍵盤付) <input type="checkbox"/> 5. ピアノ					
分科会受講曲目 (曲名、作曲者名、わかれば作品番号を記入してください。「歌唱法」希望で賛美の自由曲がある方：講師用楽譜を1部同封してください。)					
宿泊、食事等 (必要なところに○を記入。×の部分には記入しないでください。)					
案内も参照してください。		7/23 (火)(前日)	7/24 (水)	7/25 (木)	7/26 (金)
昼食 (聖書神学舎)		×			
夕食 (聖書神学舎)		×			×
宿泊 (コンフェスタイン 河辺)		23日のみ 要追加料金			×
(車を出す方のみ) <input type="checkbox"/> 車を使う事情があるため、聖書神学舎の駐車場使用を希望する。チェックした方は、必ず下欄に事情を記入してください。 駐車場に限りがありますので、二人以上の乗り合わせ以外は特別な事情が無い限り電車をご利用ください。車を使うご事情がある場合はここに記入ください。ご希望に添えない場合もあります。					
参加回数 <input type="checkbox"/> 初めて <input type="checkbox"/> 2回目 <input type="checkbox"/> 3回以上					
以下、受付記入欄 (記入しないでください)					
受付番号	受付日	参加	宿泊	駐車	
備考					