

(宗) 聖書宣教会 聖書神学舎

第38回 (2023 年度) 教会音楽夏期講習会

みことばと音楽 — 朗読とコラールによるヨハネ受難曲

今年こそ対面の講習会が実現することを願って、皆様にご案内します。昨夏の、“コロナ第7波”の急拡大に鑑みて残念ながら中止した企画を、そのまま提供するものです。聖書と神学を学び、教会音楽の理念や実践の学びを共にして、主と主のことばに仕えることを励まし合う機会です。皆様の参加をお待ちします。 校長 赤坂 泉

対象： 聖歌隊員、聖歌隊指導者、奏楽者、独唱者等、礼拝や教会の諸集会で音楽の奉仕に携わっている方、および奉仕の準備をしたい方。教職者・信徒の方も参加できます。

期間： 2023年7月26日(水)～28日(金)

会場： 聖書宣教会(東京都羽村市、JR青梅線・小作駅から徒歩15～20分、タクシー利用可)

宿泊： コンフェスタイン河辺 〒198-0031 東京都青梅市師岡町4-2-8 Tel 0428-22-5311
定員：先着13名(全室個室) JR 青梅線・河辺駅北口徒歩2分(聖書宣教会最寄りの小作駅の隣駅)。講座期間中の朝は各自聖書宣教会に来ていただき、夜は聖書宣教会から車でお送りします。朝食は各自(駅近くに複数の施設有)、昼食と夕食は聖書宣教会です。講座前日25日(火)の宿泊(先着5名)も可能です。その場合の料金は上記に加え5,300円(素泊り)です。詳細は受講者宛の返信でお知らせします。この宿以外に宿泊する場合の予約等は各自でお願いします。

受講者定員： 35名

持ち物： 聖書、(あえて購入する必要はありませんが、ヨハネ受難曲のスコア譜等をお持ちの方はご持参ください)

申込： この案内に付属の申込書(一人一枚)に記入の上、聖書宣教会宛お送りください。分科会みの部分参加はできません。感染症対策の諸々の協力をお願いすることと情勢によってはオンラインに変更もありうることをご了解のうえでお申し込みください。

申込期限： **7月10日(月) 必着** 先着順で申込みをお受けします。

返信： 4月末以降順次、参加や宿泊等についてご案内をお送りします。

費用： 当日受付で納めてください。申込金はありません。

受講料 20,000円

宿泊・食事代 15,000円
(二泊五食、税込)

※ 宿泊については、上の「宿泊」の項をご参照ください。

※ やむを得ず部分参加となる場合の費用は返信にてお知らせします。

講師： 赤坂 泉 聖書神学舎 教師 [講義Ⅲ、学びと交わり]
鞭木 由行 聖書神学舎 教師 [講義Ⅱ、閉会礼拝]
横山 昌英 聖書神学舎 教師 [開会礼拝、講義Ⅰ]

矢吹 綾子	聖書神学舎 教師	[講義と演習Ⅱ、分科会 3, 4]
赤坂 恵美	聖書神学舎 講師	[講義と演習Ⅰ, Ⅱ]
石川 由紀子	聖書神学舎 講師	[講義と演習Ⅱ、分科会 3, 4, 5]
須田 松子 ^{しょうこ}	聖書神学舎 講師	[講義と演習Ⅱ、分科会 2]
馬場 義実 ^{よしみ}	聖書神学舎 講師	[講義と演習Ⅱ、分科会 1, 2]

第38回 教会音楽夏期講習会 プログラム

	7/26 (水)	7/27 (木)	7/28 (金)
9:00	受付	9:00	9:00
9:30	オリエンテーション	④ 講義Ⅱ (鞭木)	⑦ 講義Ⅲ (赤坂泉)
10:00	開会礼拝 (横山)	10:30	10:20
10:30	① 講義Ⅰ (横山)	10:40 ⑤ 講義と演習Ⅱ (赤坂恵美、矢吹、他)	10:30 合唱
10:40	合唱 (パート練習)	12:00 昼食	11:30 昼食
12:00	② 分科会	13:00 ⑥ 分科会	13:00 閉会礼拝 (鞭木)
12:30	昼食		14:00
13:30	1. 聖歌隊指導法 2. 歌唱法 3. オルガン (手鍵盤) 4. オルガン (足鍵盤付) 5. ピアノ		講義Ⅰ: 「礼拝について」
17:00	③ 講義と演習Ⅰ (赤坂恵美)	合唱	講義Ⅱ: 「ヨハネ18~19章」
17:50			講義Ⅲ: 「教理(2): 神を知ること」
18:00	夕食	夕食	講義と演習Ⅰ: 「教会音楽 (受難曲を通して)」
19:00	聖書朗読読み合わせ	学びと交わり (赤坂泉)	講義と演習Ⅱ: 「ヨハネ受難曲について」 「コラール前奏曲解説」
20:00			

分科会：

- 申込書で、希望の分科会（1日目、2日目共通）を指定してください。
- ご自身の分科会以外の時間に他の分科会も聴講していただけます。
- 分科会で受講する曲目を申込書の該当欄に記入してください。

1. 聖歌隊指導法

1. 「教会合唱曲集Ⅰ」「讃美歌」「聖歌」の中から各自1~2曲選択し、準備してください。準備：(1) 各パートを歌えること。
(2) ピアノが弾ける方は各パートを弾けること。

2. 内容：カノン、小編成 (女声1、男声1) (女声2、男声1) の合唱曲の指導法

2. 歌唱法(小グループレッスン)

- 歌唱法基礎。「讃美歌」「聖歌」等から2~3曲を選び、準備してください。(これに加え賛美の自由曲も可。その場合は申込時に講師用楽譜を1部同封してください。)

3. オルガン(手鍵盤)

4. オルガン(足鍵盤付)

- 讃美歌または聖歌から1曲、および礼拝の奏楽曲(主にコラール前奏曲)から1~2曲。その他の自由曲を追加可。

- ※ 3, 4のオルガン、5のピアノ合わせて定員17名(先着順)とします。
定員を超えた場合は個別にご連絡します。

5. ピアノ

- 礼拝で使っている讃美歌・聖歌等の中から1曲、および礼拝の奏楽曲(主にコラール前奏曲)から1曲。

